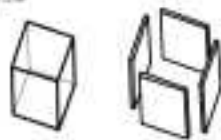


# 拡散する本棚



## ダイアグラム

### 入口の分散



柱間隔ほどは様々な本棚やコミュニティが並ぶとしている。だが、入口が詰まらずに移動が容易な状況である。入口を分散することで移動が円滑になる。

### 面への壁



基本のグリッドに対して壁に壁を配置する。



壁の位置の厚み差や45度の土留め高差などに合わせて意匠要素に変化をもたせることで建物が劇に浮かびあがっていく。

### 天井



基本グリッドからずらしていること空間を柔らかく変化する。建物の空間が劇になりだかまっていく。